

BERLANGA DE DUERO



Colegiata. [2]

1. Plaza mayor
2. Colegiata Sta. M^a. Del Mercado
3. Convento de las Concepcionistas
4. Casa natal de Fray Tomás de Berlanga (1487-1551)
5. Centro de Interpretación de San Baudelio
6. Palacio Ducal
7. Castillo
8. Casa Señorial
9. Ermita de la Soledad
10. Rollo Gótico
11. Ermita de la Virgen de las Torres
12. Hospital de San Antonio
13. Puerta Aguilera
14. Calle porticada



Estatua de Fray Tomás de Berlanga



Vista del Castillo y la Colegiata. [2, 7]



Calles de Berlanga



NO TE PIERDAS

SEMANA SANTA

En Semana Santa tienen lugar diversos actos y oficios litúrgicos, tanto en la Colegiata como en las calles de la localidad. Destacan entre ellas la procesión del Viernes Santo o la del Encuentro el Domingo de Resurrección.

MERCADO MEDIEVAL

A mediados de agosto la villa retrocede al medioevo con la celebración durante todo el fin de semana del Mercado Medieval. Desde primera hora la villa se engalana con banderas y pendones, puestos de venta, exhibiciones, talleres, desfiles, música, etc. bajo un marco incomparable.

FIESTAS PATRONALES DE NUESTRA SEÑORA DEL MERCADO

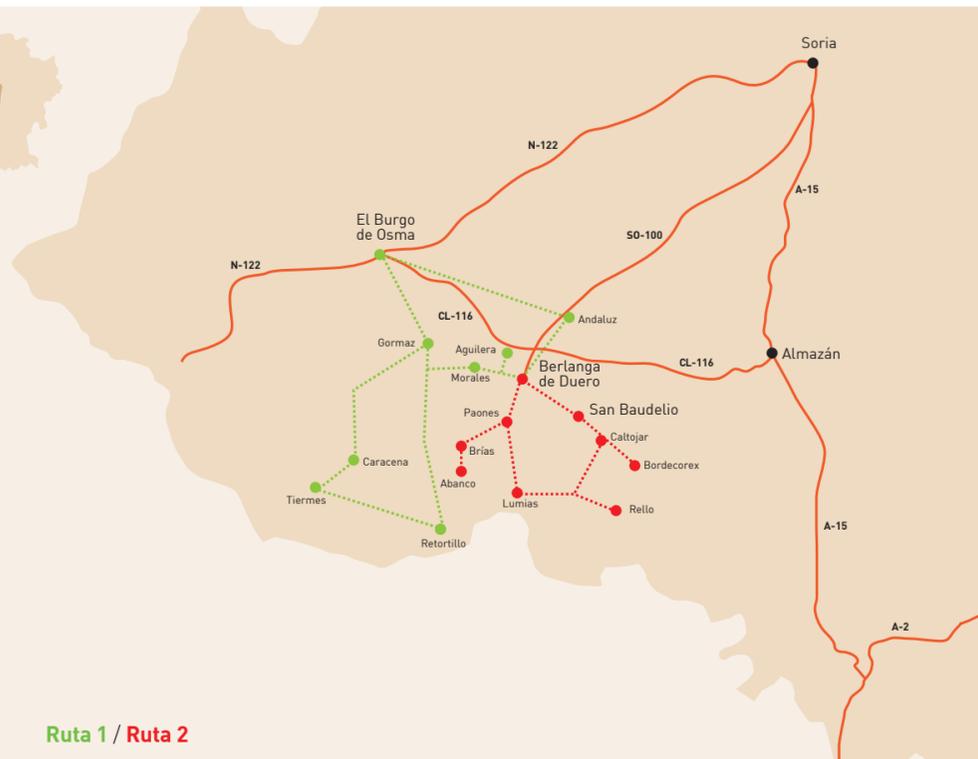
A finales de agosto la villa celebra las fiestas en honor a su patrona, donde se disfruta de unos días de cultura, festejos, deporte y ocio, con la participación de todas la peñas de la localidad.

NUESTRA SEÑORA DE LAS TORRES

Fiesta local que se celebra el 24 de septiembre, con gran arraigo en la villa. Por la mañana se celebra la tradicional subasta de productos donados en honor a la Virgen, y por la tarde la procesión por las calles del pueblo, con subasta de banzos, collar y manto de la Virgen.

FERIA DE ARTESANÍA

En el día de la Inmaculada, 8 de diciembre, se celebra desde 1996 la feria de artesanía. Heredera de la antigua feria de ganado, los puestos de productos artesanos, junto a exhibiciones y talleres inundan la plaza mayor. Es típico degustar este día el bacalao Figón.



Ruta 1 / Ruta 2

www.sorianitelaimaginas.com

OFICINAS DE TURISMO

Soria 42002
Plaza Mariano Granados
975 222 764
Abierta todo el año

El Burgo de Osma 42300
Plaza Mayor, 9
975 360 116. Abierta todo el año
burgoturismo@dipsoria.es

Medinaceli 42240
C/ Campo de San Nicolás, 13
975 32 63 47. Abierta todo el año
medinaturismo@dipsoria.es

Ágreda * 42100
Plaza Mayor, 1. 976 192 714

Almazán 42200
Palacio Hurtado de Mendoza
Plaza Mayor, s/n. 975 310 502
Abierta todo el año

Berlanga de Duero * 42360
Plaza del Mercado - Torre del Palacio.
975 343 433

Garray * 975 252 001
C/ Ramón Benito Aceña

San Esteban de Gormaz * 42330
Plaza del Frontón, s/n.
975 350 292

Vinuesa 42150
Castillo de Vinuesa s/n.
975 378 170

San Pedro Manrique * 42174
C/ La Plazuela 975 381 311

* Abiertas fines de semana desde
Semana Santa hasta Navidad y de
miércoles a domingo en verano.

Diputación Provincial de Soria
C/ Caballeros, 17. 42002, Soria
Tfno. 975 220 511
Fax. 975 231 635
turismo@dipsoria.com
www.sorianitelaimaginas.com

Teléfono de Información Turística
902 203 030
<http://www.jcyl.es/turismo>

Edición Diputación Provincial de Soria
Coordinación Alberto Abad
Texto Javier Domingo Gamarra.
Diseño y maquetación Alfonso Pérez Plaza
Fotografías Diputación Provincial de Soria,
Ángel Delso, Lourdes Lezcano, César Sanz
Impresión Imprenta Provincial de Soria
D.L. 50 - 71/2014

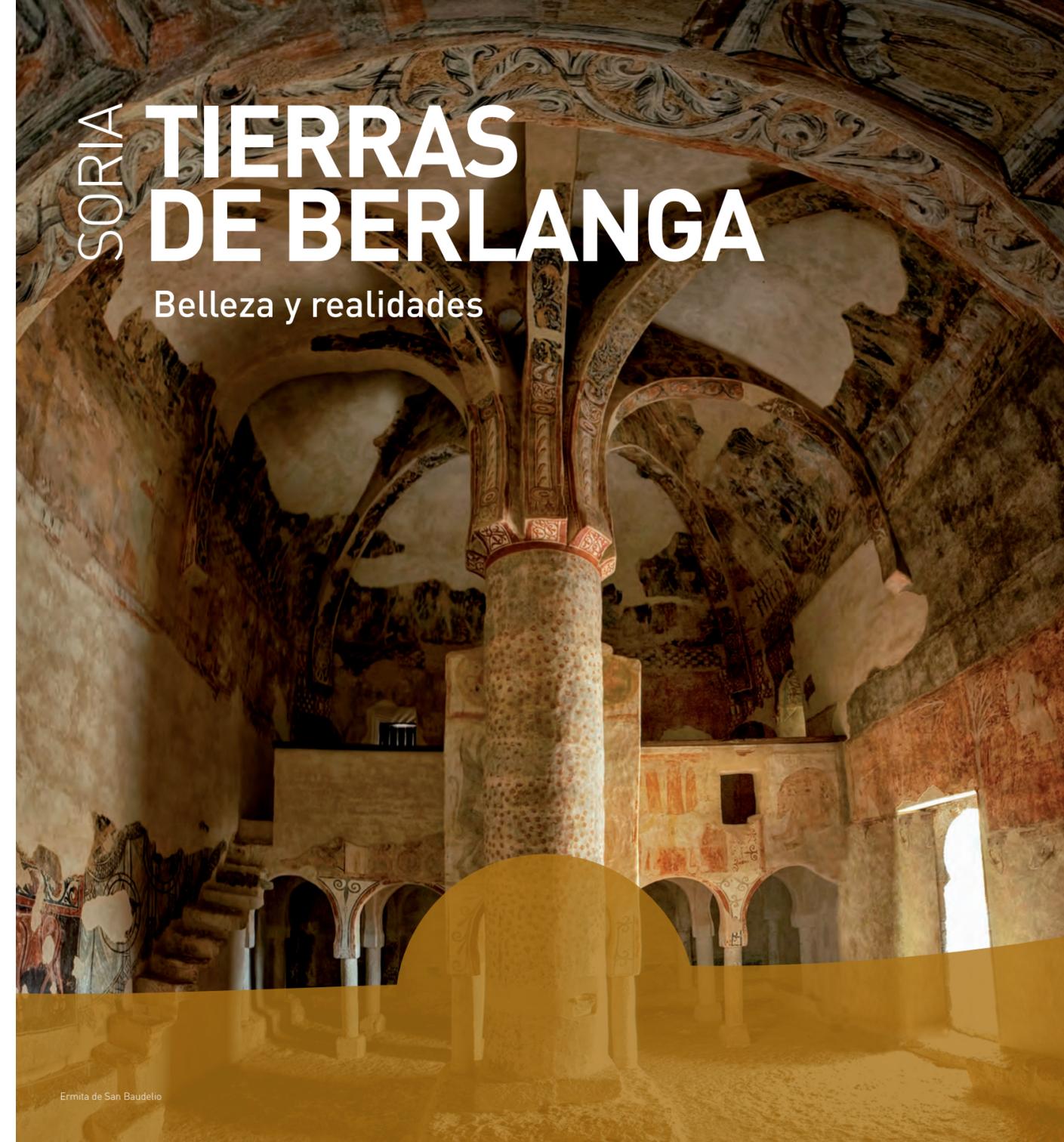


Audioguía



SORIA TIERRAS DE BERLANGA

Belleza y realidades



Ermita de San Baudelio



Caracena

TIERRAS DE BERLANGA

Bellezas y realidades

Tierra de conquistas y reconquistas, de castillos, de atalayas, de historia y de naturaleza, el sur de la provincia de Soria nos lleva de pleno al medioevo, al pasado glorioso de estas tierras, en donde la huella de la historia sigue viva.

Berlanga de Duero, primer conjunto Histórico-Artístico de la provincia, propone una incursión por la belleza medieval. Flanqueada por el castillo y su enorme colegiata, la localidad desperdiga historia por sus calles, plazas y edificios.

Bajo una gran palmera de piedra, se fusionan oriente y occidente en un mismo edificio, San Baudelio de Berlanga.

Patrimonio y naturaleza prosiguen en torno al cañón del río Escalote, allá donde Almanzor pereció. Vigilantes atalayas islámicas nos guían por sendas de románico, como en Caltojar o Bordecorex, hacia el pueblo amurallado de Rello.

Todo ello hace que el contemporáneo sienta retroceder sus sentidos hacia épocas pasadas, en una comarca en donde la belleza se hace realidad.



Vista del Castillo

Un paseo por Berlanga

1. Plaza Mayor. Es uno de los mejores ejemplos de plaza castellana de la provincia de Soria. De planta cuadrangular, toda ella aparece porticada con pilares de madera sobre basa de piedra.

2. Colegiata Sta. M^a. Del Mercado. Monumento Nacional desde el año 1931, fue construida en solo cuatro años (1526-1530). El Altar Mayor, de gran tamaño y sin policromar, está presidido por una talla tardo-románica del siglo XII de Nuestra Señora del Mercado y la pintura de la Asunción de la Virgen, firmada por Palomino en el s. XVIII.

3. Convento de las Concepcionistas. Fundado en el s. XVI, conserva en su portada un tímpano románico de gran calidad, representando la segunda venida de Cristo a la Tierra.

4. Casa natal de Fray Tomás de Berlanga (1487-1551). Cuarto Obispo de Panamá, descubridor de las islas Galápagos e ideólogo del Canal de Panamá y consejero de Carlos I. Introdutor en América del plátano y en Europa de la patata o el tomate. Se encuentra enterrado en la colegiata.

5. Centro de Interpretación de San Baudelio. En su interior se puede observar, mediante paneles fotográficos o videos, una interpretación tanto del edificio como de las pinturas de la Ermita de San Baudelio.

6. Palacio Ducal. Construido en el s. XVI por los Marqueses de Berlanga y Condestables de Castilla, fue uno de los mejores exponentes de la arquitectura palaciega renacentista. Se componía de dos torres, amplia fachada, patio central y jardines renacentistas, divididos en tres parterres y miradores. Fue estancia de nobles y reyes hasta su destrucción en la Guerra de la Independencia en el s. XIX. En su torre se encuentra la Oficina de Turismo.

7. Castillo. fue construido en 1527 por el Maestre Benedetto di Rávena. Su fábrica, envuelve a la torre

del homenaje, del siglo XV, al primitivo Castillo cristiano del siglo XII, que a su vez, aprovecha los muros de la alcazaba árabe-califal del siglo X.

8. Casa Señorial [s. XVI]. Su propiedad se atribuye a la noble familia de los Bravo de Lagunas, cuyo sepulcro se encuentra en la colegiata. Conserva la fachada, de traza renacentista y de influencia italiana.

9. Ermita de la Soledad. Ermita humilladero construida en el segundo cuarto del s. XVI. De líneas simples y doble vano de medio punto como acceso.

10. Rollo Gótico. A las afueras de la villa, es uno de los ejemplares más interesantes y mejor conservados de la provincia. Se alza, sobre escalinata circular, un pilar de piedra caliza, de sección cuadrangular y clara textura gótica.

11. Ermita de la Virgen de las Torres. Fue la capilla del hospital de San Antonio, anejo a ella. Un retablo barroco sirve de marco a la imagen de la Virgen, del s. XIII. Ésta aparece sedente, con el Niño en su regazo.

12. Hospital de San Antonio. Extramuros de la villa, se alza el que fue hospital de enfermos y albergue de peregrinos, erigido en el segundo cuarto del s. XVI. Hoy solamente queda la puerta de acceso, la antigua chimenea de las cocinas y la antigua capilla de Ntra. Sra. De las Torres.

13. Puerta Aguilera. Es una de las cinco puertas con las que contaba la villa, siendo construida en el s. XIV y rematada en el s. XVI. Era la puerta principal, perteneciente al segundo recinto amurallado con el que contaba Berlanga.

14. Calle porticada. Calle de acceso a la Plaza Mayor, en donde se observa la arquitectura tradicional castellana, con columnas de madera sobre basa de piedra y fachadas de ladrillo y adobe con entramados de madera.



Pinturas de San Baudelio

Ruta 1

Berlanga de Duero > Ermita de San Baudelio > Caltojar > Rello > Lumias > Brias > Paones > Centro de avistamiento de aves > Berlanga de Duero

Salida desde Berlanga por la carretera SO-152 en dirección Casillas de Berlanga

Ermita de San Baudelio (Casillas de Berlanga) Pequeña ermita mozárabe de finales del s. XI, está considerada como la "Capilla Sixtina" del arte Mozárabe y uno de los edificios más singulares de la provincia de Soria. Frente a la simpleza de su exterior, sorprende por su arquitectura interior, con una gran columna central en forma de palmera y una serie de columnillas a sus pies, que nos recuerdan a una pequeña mezquita. Destaca también por su decoración, ya que se encontraba completamente cubierta de pinturas románicas de gran calidad. Aunque gran parte de éstas fueron expoliadas en 1925, todavía hoy se pueden observar un gran número de ellas.

Caltojar

Iglesia románica de San Miguel, construida a principios del s. XIII. Se compone de tres amplias naves y espléndida cabecera, todo ello en fábrica de buena sillería, que hacen de ella una iglesia suntuosa. Destaca la originalidad de la portada principal, con arco de medio punto decorado por arquivoltas lisas de baquetones y dientes de sierra. Dentro de ésta, el tímpano, con doble arquillo y la figura central del Arcángel San Miguel, colgante, sin parteluz. En su término encontramos tres atalayas islámicas de s. X.

Bordecorex

Iglesia de San Miguel Arcángel, se inició en época tardo románica, terminándose en estilo gótico. En el pueblo se encuentra el museo de la Escuela del Ayer. En sus alrededores se cree que murió Almanzor, de camino a Medinaceli, en el año 1002 y tras perder la batalla de Calatañazor.



Rello

Rello

Villa medieval completamente amurallada, situada en lo alto de un risco de piedra caliza. Destaca su recinto amurallado, construido entre el siglo XII y XVI, cuando se finaliza el castillo. El acceso a la villa se hace mediante dos puertas fortificadas, que dan paso a calles y casas de aspecto medieval. En su plaza mayor sorprende el rollo o picota de hierro.

Lumias

Pequeña localidad situada entre riscos, en donde destaca la iglesia románica de Ntra. Sra. de la Asunción y los palomares colgados en su risco. Merece la pena recorrer el pequeño cañón u hoz del río Talegonas (más información en el folleto GR-86), con cascadas, abrupta vegetación y gran número de buitres.

Brias

Sobresale la iglesia parroquial de San Juan, comenzada a finales del s. XVII y de gran tamaño; la ermita de la Virgen de la Calzada, de s. XII y hoy en ruinas, y el gran palacio obispal, fechado en 1694. Cercano a la villa se encuentra la Sima de Brias, gran cueva para los amantes de la espeleología.

Abanco

Iglesia barroca de San Pedro, del siglo XVIII. De planta de cruz latina y una sola nave, sorprende por sus dimensiones. Frente a ésta, se eleva el palacio obispal, construido en las mismas fechas que la iglesia.

Paones

Iglesia románica de San Pedro Apóstol, de s. XII y ampliaciones de s. XVII y XVIII; restos de una Atalaya islámica de siglo X, parcialmente conservada.

Centro de avistamiento de aves

Cercano a Berlanga, se encuentra el observatorio de aves y muladar, que atiende a una de las mayores concentraciones de aves necrófagas, entre otras, de la provincia.

Regreso a Berlanga de Duero

Por la carretera comarcal SO-P-4132.



Castillo de Caracena



Portada de la Iglesia de San Miguel, Caltojar



Andaluz

Ruta 2

Berlanga de Duero > Andaluz > El Burgo de Osma > Gormaz > Caracena > Tiermes > Retortillo > Recuerda > Morales > Aguilera > Berlanga de Duero

Salida desde Berlanga de Duero. Por la carretera SO-100 dirección Soria.

Andaluz

Iglesia románica de San Miguel Arcángel, Monumento Histórico-Artístico, s.XII-XIII, es uno de los primeros ejemplos del estilo en la provincia. Destaca su galería porticada. Cercano se encuentra el antiguo puente sobre el Duero, de origen romano y reconstrucción en el s. XVI.

El Burgo de Osma

Villa declarada Conjunto Histórico-Artístico, es uno de los núcleos con más legado histórico y cultural de la provincia. Destaca la Catedral; el castillo de la Ciudad de Osma, construido entre los siglos X-XI, su gran número de edificios históricos, casas blasonadas, calles porticadas, Cercano se encuentran los restos arqueológicos celtíbero romanos de Uxama. Más info. folleto "Tierra del Burgo" y audioguía.

Gormaz

Sobre el cerro se eleva la impresionante fortaleza califal del siglo X, siendo la fortaleza musulmana, de época medieval, más grande de Europa, con más de un km de murallas. Protagonista de muchas luchas por el control de la línea del Duero, entre musulmanes y cristianos. El Cid fue su primer alcalde y señor. En la parte baja se encuentra la ermita de San Miguel, con pinturas del siglo XII, de estilo similar a las de San Baudelio.

Caracena

Naturaleza y arte se unen en este pequeño pueblo. La villa contaba con cárcel, rollo de piedra y puente románico. Las dos iglesias, Santa María y San Pedro, ambas del siglo XII y de bella fábrica. Esta última, la de San Pedro, declarada Monumento



Yacimiento arqueológico de Tiermes

Histórico Artístico, es uno de los mejores ejemplos de románico de la provincia. Mención también merece su castillo, s. XII y reformado en el s. XV.

Tiermes

Es uno de los enclaves arqueológicos más importantes de la provincia. En él se observan asentamientos que van desde el s. IV a.C. hasta el s. V d.C. Destacan las arquitecturas de viviendas rupestres, foros romanos, graderío rupestre, acueducto o muralla romana. Su museo recoge materiales de las tres etapas del yacimiento (la celtíbera, la romana y la medieval). Junto al yacimiento la interesante iglesia románica de Ntra. Sra. de Tiermes, s. XII, con bello pórtico, y la necrópolis medieval.Más info. folleto "La Celtiberia Soriana" y audioguía.

Retortillo

Todavía conserva restos de su recinto amurallado y dos de sus puertas de entrada, del siglo XIV. La iglesia de San Pedro es de traza gótica, con planta de salón.

Recuerda

Iglesia de San Bernabé, del siglo XVI, con cabecera gótica y cuerpo barroco. Cercana a la población, se encuentra la "Ciudad de la Alegría", un interesante poblado con cerca de 200 bodegas.

Morales

Iglesia de la Degollación de San Juan Bautista, con portada románica y ampliación en el s. XVIII. En sus alrededores se conservan bodegas y lagares, siendo una de las zonas con más cultivo vitivinícola de la zona.

Aguilera

Iglesia de San Martín, de fábrica románica, construida entre los siglos XII-XIII. Posiblemente formase parte de un pequeño monasterio hoy desaparecido. Destaca su galería porticada, de aparejo más cuidado que el resto del templo, con dos vanos de acceso.

Regreso a Berlanga de Duero. Por la carretera comarcal SO-P-4137.